

Mix60	
Torsdag 20.15-21.15	
Lätt B	
Vi jobbar med Märke 5 - Lätt B-nivå	
vecka	
2	Öppna, sluta o galopp på lång båge
3	Skänkelvikning utmed långsidan byta hållefter halva
4	Snett igenom evighetsövning, skänkelvikning från x sen hela diagonalerna, galopp med byte
5	Enkla galoppombyten, genomgång
6	Förvänd galopp
7	Lydnadsbana
8	Lydnadsbana
9	I klubbstugan, den egna utvecklingen
10	Tajming, samspel drillövning
11	Volttarbete, volt tillbaka galoppfattning samlad galopp
12	Tempoväxlingar
13	Samling
14	Rida skänkelvikning mellan bomserierna
15	I ridhuset arbeta hästarna från marken
16	Föra över det vi såg från marken till ridningen
17	Serpentiner med olika övningar i
18	Musse pigg, öppna volt sluta
19	sluta på olika linjer
20	Förvänd sluta genomgång
21	Bommar med volter mellan
22	Hoppning
23	WE
24	Avslutning

Målsättning: Dressyrens mål är att utveckla hästen till en atletisk individ (hästen) genom harmonisk utbildning. Resultatet blir en lugn, mjuk, lösgjord och smidig häst. Hästen blir också förtroendefull, uppmärksam och villig så att perfekt samförstånd med ryttaren kan uppnås.

Korrektheten och kvaliteten i utbildningen visar sig genom:

- > Renhet, regelbundenhet och frihet i gångarterna.
- > Harmoni, lätthet och ledighet i rörelsernas utförande.
- > Lätthet i framdelen och engagemang i bakdelen som kommer ifrån en livlig framtåtbjudning.
- > Accepterande av bettet med eftergift och genomsläpplighet utan spänning eller motstånd."

<https://www.ridklubbenorrtalieryttare.se/wp-content/uploads/2022/12/ryttarmarken-folder.pdf>

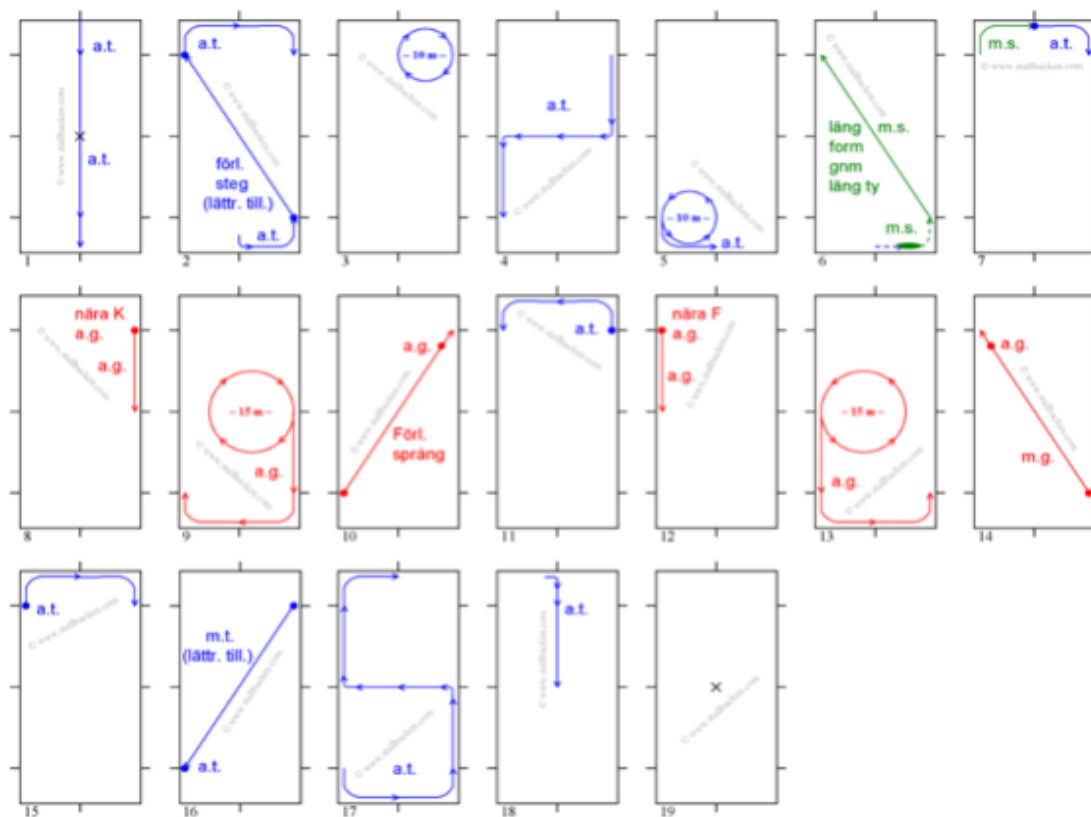
GR	Grundridning i ridhus, på utebana och i terräng
T	Teori, avsluttet lektionstillfälle
M	Enklare basövningar markarbete
H	Enklare basövningar hoppning
WE	Working Equitation

På väg mot första start



Målsättning:

Ryttaren ska ha tillräckliga kunskaper för att ta ett helhetsansvar för hästens välbefinnande. Det ställs högre krav på ridningen med ökad precision i hjälpgivningen och på hästens form. Ryttaren ska kunna hoppa flera hinder i följd, med såväl lång som kort anridning. Hoppning av enklare hinder ute i terrängen ingår också. Större fokus på hur ryttaren inverkar på hästen



Allmänt intryck

- 1 Gångarter (frihet, renhet och regelbundenhet)
- 2 Framåtbjudning (vilja att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakkensengagemang)
- 3 Lösgjordhet (eftergift på tygeln, formen, accepterade av bittet; harmoni, lätthet och mjukhet vid rörelsernas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad)
- 4 Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälperna
- 5 Korrektheten i uppvisningen (hörpasseringar, ridningen mellan rörelserna, programlinjernas följande)